

BORDEAUX, LA VILLE LA PLUS ATTRACTIVE

Depuis quelques années, Bordeaux compte de plus en plus d'atouts : la Cité du vin, la ligne de TGV Paris-Bordeaux, un urbanisme toujours plus moderne... Selon le **Lonely Planet**, référence en matière de tourisme, **Bordeaux a même été considéré comme la ville la plus attractive du monde pour l'année 2017** devant le Cap et Los Angeles. Les Ateliers d'Art de France ont donc naturellement choisi cette magnifique ville, en plus de Paris et Montpellier, **pour organiser chaque année Ob'Art, la référence française des salons de créateurs.**

OB'ART, L'ÉVÉNEMENT PHARE DE LA FIN DE L'ANNÉE



Du 9 au 11 décembre, les visiteurs ont pu **rencontrer les créateurs en direct** et découvrir leurs pièces uniques, ou en petites séries, façonnées à la main dans des ateliers de France. Ob'Art a réuni un florilège de créateurs

soigneusement **sélectionnés pour leur talent et leur audace**, provenant d'une grande diversité de

métiers : arts de la table, bijoux, maroquinerie et accessoires, mobiliers et luminaires, objets de décoration, céramiques, sculptures...

RENCONTRES AVEC DES CRÉATEURS D'EXCEPTION

Pour permettre aux visiteurs d'échanger avec les artisans d'art, **Ob'Art a prévu des animations**. Parmi elles, **une exposition de la Galerie Etats d'Art** : la galeriste Annie Nadeau a provoqué une rencontre insolite entre une dizaine de professionnels provenant d'univers différents comme le tournage sur bois, la sculpture papier ou encore la céramique.

Un travail à 4 mains a aussi été dévoilé aux visiteurs : Muriel Goupy, maître verrier, et Nadine Bourgeois, sculpteur sur bois, associent leurs matières et leurs savoir-faire. *«Nous nous sommes rencontrées au cours d'un salon au Château de Monbazillac»* Aujourd'hui, leurs sculptures donnent **du mouvement aux matières qui ne demandent pas les mêmes contraintes**. Les deux créatrices sont ravies de montrer leur travail commun, *«surtout dans le salon Ob'Art, une référence dans le monde des métiers d'art»*.



